

Publikationen und Medienspiegel (Stand 11.01.2005)

Nicoletta Stalder

Publikationen

2003	Hallimasch - was tun in 30 Tagen Kunsthalle Basel	Revolver/Schwabe ISBN 3-937577-17-3
2000	i- Punkt Katalog	Koordination und Idee Nicoletta Stalder Finanzierung durch das Künstlerkollektiv
1996	Illustration Zahlenbuch 4	Klettverlag Schweiz
1994	Lea´s Baum (Comic)	Beilage zum Pandaclub Jugendmagazin des WWF

Medienspiegel nach Ausstellung geordnet (Auswahl)

11.2.2004	Annabelle	Künstlerportrait
Feb. 2004	Kunstbulletin	Titelbild
8.4. 2004	Auftritt bei Aeschbacher	SF DRS

17.10-16.11 03 Hallimasch - was tun in 30 Tagen

Kunsthalle Basel

13.01 2004	Tagesanzeiger	Bildmaterial aus Hallimasch
10. 2003	Kunstbulletin Hinweise	
20.10. 2003	Baslerzeitung das Feuilleton	(Interview)
20.10. 2003	Basellandschaftliche Zeitung	
10/11. 2003	Programmzeitung 11	Kunstvolles Flechtwerk
10/11 2003	Colourkey	

März 2003 Reinigen – von der Kunst, sich zu häuten

Elisabethenkirche Basel

5.10.2003	Baslerzeitung 20 Minuten	Bedruckte Schürzen und Seifenkleider 25 Meter langen Salzteig gewallt
08.03. 2003	Blick am Samstag	Verrückte Hausfrau (Portrait)
14.03.2003	Basellandschaftliche Zeitung	Ihr Atelier ist ihre Küche (Portrait)

Dez. 2002 Regionale 02

30.11.2002	Baslermagazin	
14.12.2002	Telebasel 7 vor 7(Schlagzeile)	Verrückte Hausfrau bäckt Monument

1992-2000 Auswahl

23.08.2000	Finanz und Wirtschaft	i-Punkt Künstlerinnen-netzwerk
Nov...1999	Baslerzeitung	Klang aus der Farbtube
24.09.1998	Basellandschaftliche Zeitung	Atelierraum Stalder
14.01.1995	Baslerzeitung	Ökocomic (Portrait)
15.08 1992	Der Bund/ Bernerzeitung	Riesengrafitto für Neat
01.10 1992	Baselbiet aktuell	Mahnmal aus der Spraydose